

Pintura mesclada sobre tela

POR DENISE EMERY (PARA CONDOR)

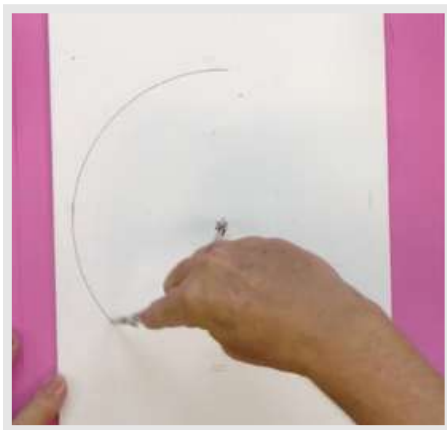
Mescle as cores para o fundo e crie uma linda paisagem com a cor preta, utilizando três tipos de pincéis

Aponte sua camera
para o QR Code ou
clique sobre ele e
assista ao vídeo

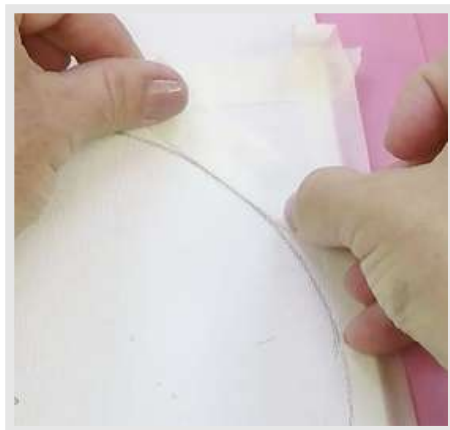


MATERIAIS UTILIZADOS

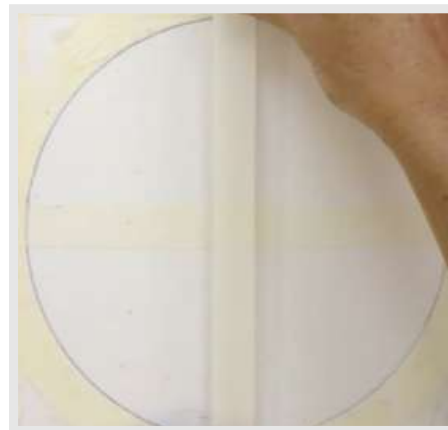
- Tela para pintura
- Tinta acrílica fosca nas cores: tons de verde claro ao verde médio, tons de azul claro ao azul escuro, tons de amarelo ao alaranjado, tons de violeta claro ao escuro
- Pincéis Condor Chanfrado 227-10; Redondo 225-8; Língua de Gato 226-6; e Redondo 222-0
- Compasso
- Fita crepe



01. Sobre a tela, risque um círculo no tamanho desejado, utilizando o compasso.



02. Isole toda a volta do círculo com fita crepe.



03. E divida-o em quatro partes iguais, também utilizando a fita crepe.



04. Em uma parte, pingue as tintas de tom azul, em outra as tintas de tom verde, na terceira parte as de tons alaranjados e, por fim, as de tom violeta na última parte.



05. Com o pincel chanfrado 227-10, estique as tintas em cada parte, formando um degradê.



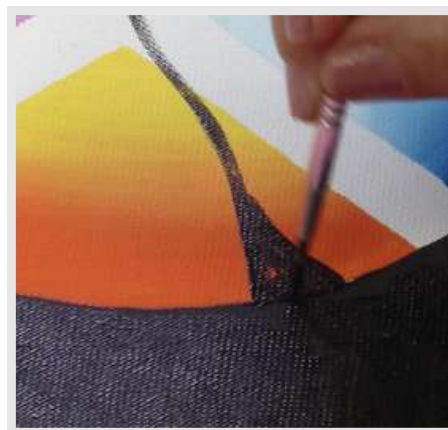
06. Retire a fita crepe de todo o trabalho.



07. Pinte toda a parte externa ao círculo com a tinta preta no pincel chanfrado.



08. Com a tinta preta no pincel redondo 225-8, puxe um traço saindo da parte inferior esquerda do círculo até a parte superior direita.



09. Pinte a base do traço, formando um triângulo para o tronco da árvore.



10. A partir do triângulo, puxe outros traços ondulados, formando os galhos da árvore.



11. Com a tinta preta no pincel língua de gato 226-6, desenhe folhas nas laterais dos galhos.



12. Puxe traços mais finos partindo dos galhos, utilizando a tinta preta no pincel redondo 222-0.



13. Nas laterais da parte inferior do tronco, puxe riscos com a mesma tinta e pincel, formando matinhos.



14. Assine o seu trabalho, ainda utilizando a tinta preta e o pincel 222-0.



15. A pintura está pronta!