

Porta retrato com moldura texturizada



Porta retrato com moldura texturizada

POR DENISE EMERY (PARA CONDOR)

Eternize momentos especiais caprichando na confecção do porta retrato. Nesta sugestão, o charme da peça está na textura enriquecida com Pente Decorador e na pintura trabalhada com Esponja de Efeitos Decorativos



MATERIAIS UTILIZADOS

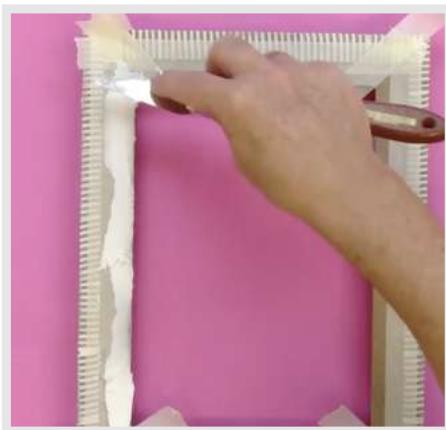
- Porta retrato em MDF
- Espátula Condor Ref.: 503
- Fita crepe Condor
- Pente Decorador Condor Ref.: 575
- Kit Pincel Chato Condor Ref.: 404
- Kit Pincel Chanfrado Condor Ref.: 405
- Pincel Condor Ref.: 462-00
- Esponja Efeitos Decorativos Condor Ref.: 2500
- Pasta de modelagem
- Tinta acrílica nas cores branco e cinza escuro

[Aponte sua câmera para o QR Code ou clique sobre ele e assista ao vídeo dessa aula](#)

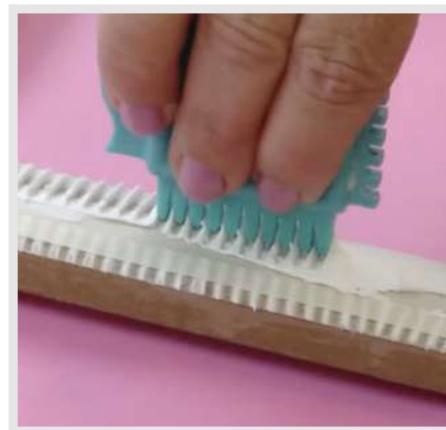




01. Isole a parte interna da moldura do porta retrato, utilizando fita crepe.



02. Carregue a espátula com pasta de modelagem e aplique sobre a moldura.



03. Passe o pente decorador sobre a pasta aplicada na moldura.



04. Retire a fita crepe e faça o mesmo sobre a parte externa da moldura, deixando apenas uma linha central vazia.



05. Pinte toda a volta da moldura com tinta branca no pincel 404.



06. Nas laterais da moldura, aplique a tinta cinza escuro.



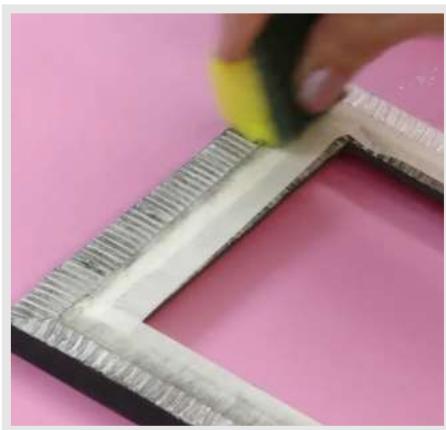
07. Isole a parte interna da moldura com fita crepe e pinte a textura com tinta cinza escuro e o pincel 462-00.



08. Passe a esponja Efeitos Decorativos sobre a tinta ainda úmida.



09. Retire a fita crepe e isole a parte externa da moldura.



10. Pinte-a com a tinta cinza escura e passe a esponja sobre a tinta.



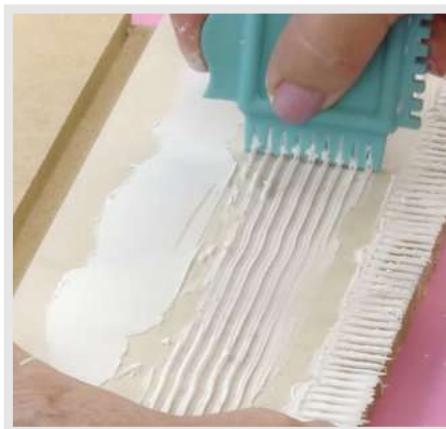
11. Hidrate o pincel 405 chanfrado em água e carregue a ponta na tinta cinza escura.



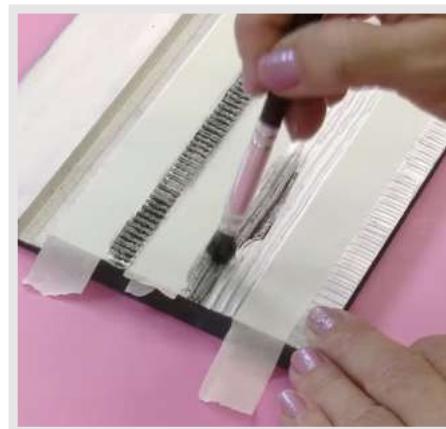
12. Sobreie a faixa central da moldura, entre a textura.



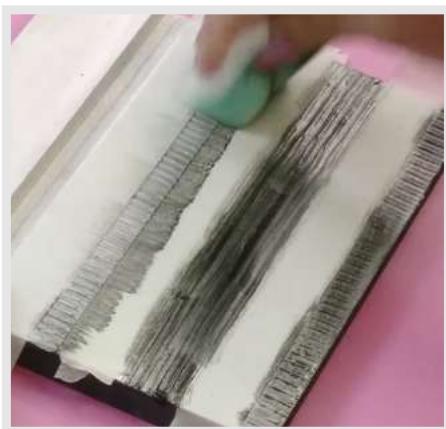
13. Isole a base do porta retratos em linhas utilizando fita crepe e aplique a pasta de modelagem nos espaços sem fita.



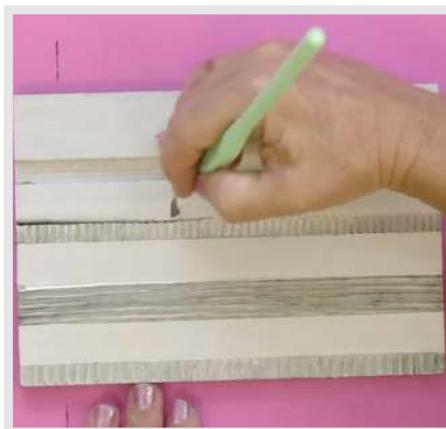
14. Com o Pente Decorador trabalhe as linhas com pasta em diferentes direções. Aguarde a secagem.



15. Pinte as partes com textura usando a tinta cinza escuro.



16. Em seguida, passe a esponja sobre a tinta ainda úmida.



17. Retire a fita crepe e sobreie as partes sem textura com a tinta cinza escura no pincel chanfrado hidratado em água.



18. Encaixe a moldura sobre a base para finalizar.



CONDORPINCEIS.COM.BR



condor.ind.br/blog



@condorpinturaartistica



@MundoCondor